故宮週栞

培基

現以付印不日出版

宋諸名家墨寶　三元五角

上海發售處　上海棋盤街　泗涇路利利文藝公司

漢譯滿洲老檔拾零(續)

賞功折罪(續)　天命九年六月二十日

上諭、達柱虎獨戰胡爾哈之兵、歷征數處、功績卓著、毫無怨言、著爲署副將之職、給一等遊擊之錢糧十六人、其千總一員賞給四人、把總三員、每員賞給三人、守堡三員、每員賞給二人、朱木布祿死於呼野、准折十一兩之罪、哲忠額死於烏拉、准折十一兩之罪、阿勒察死於赫什赫、准折十一兩之罪、瓦經阿在宜罕山受傷一處、准折五兩之罪、赫勒胡什呑在呼齊哈里受傷一處、在哈達受傷一處、在章部受傷一處、在羅勒甲哈受傷一處、在烏拉受傷二處、准折九兩之罪、雅木什達在烏拉受傷一處、准折十兩之罪、舒吉在輝發受傷一處、倭吉在輝發受傷一處、均准折五兩之罪、翁阿岱係巴克什、且並未受傷、無庸折罪、

上諭、署參將圖海、給一等遊擊之錢糧十八人、其千總一員、賞給四人、把總三員、每員賞給三人、守堡三員、每員賞給二人、趙三係巴克什賞給一人、

上諭、千總一員、賞給四人、把總三員、每員賞給三人、守堡三員、每員賞給二人、阿都在烏拉受傷一處、准折十兩之罪、西哈達在宣罕山受傷一處、在烏拉受傷一處、准折十兩之罪、伊都里薙讀歡汪格等三人、在烏拉各受傷一處、均准折七兩之罪、卓木布揚石雅拜等三人、在宣罕山各受傷一處、均准折五兩之罪、阿西納在扎庫塔受傷一處、汪甲在輝發受傷一處、均准折五兩之罪、

上諭、倍歡前在章部陣斬額爾納、並在烏拉受傷一處、賞給三等備禦之錢糧六人、其千總一員、賞給四人、把總三員、每員賞給三人、守堡三員、每員賞給二人、薙讀歡在烏拉受傷二處、准折七兩之罪、西爾哈在輝發受傷一處、密哈齊在輝發受傷一處、葉成額在蒙古路遇葉赫人接仗、均准折五兩之罪、色克圖在輝發受傷一處、准折五兩之罪、

商瞿像

(南薰殿至聖先賢像之一)

上諭、章嗚爾吉於蒙古之路要截陣斬葉赫之人、賞給三等備禦之錢糧六人、其千總一員、賞給四人、把總三員、每員賞給三人、守堡三員、每員賞給二人、阿立木巴在輝發受傷一處、准折五兩之罪、塔布岱在宜罕山受傷一處、准折七兩之罪、西翰在烏拉受傷二處、准折十兩之罪、烏爾拉在扎庫塔受傷一處、准折五兩之罪、愛巴里在呼齊哈里受傷一處、因其爲巴克什給五人之錢糧、茂巴里在烏拉受傷一處、准折七兩之罪、雜格在烏拉費優城陣前受傷二處、准折五兩之罪、們達布在扎庫塔受傷一處、准折九兩之罪、阿拉岱在扎庫塔受傷三處、在烏拉受傷二處、准折十兩之罪、圖杜虎在烏拉受傷一處、准折七兩之罪、達敵在輝發受傷一處、達哈拉在輝發受傷一處、均准折五兩之罪、哈當阿在輝發受傷一處、准折五兩之罪、

上諭、圖木布祿賞給一等備禦之錢糧十八人、其千總一員、賞給四人、把總三員、每員賞給三人、守堡三員、每員賞給二人、額赫德在扎庫塔受傷一處、在烏拉受傷一處、准折十一兩之罪、達爾遜在兆甲受傷二處、在江受傷一處、賞給三等備禦之錢糧六人、穆依納在輝發受傷一處、在烏拉受傷一處、准折九兩之罪、章京胥達呼齊死於烏拉、准折十五兩之罪、烏庫里在烏拉受傷一處、准折七兩之罪、倭林德在葉赫陣前受傷一處、在柴哈受傷一處、賞給千總之錢糧四人、布蘭泰在哈達受傷一處、准折五兩之罪、阿克善在烏拉手被砍斷、准折九兩之罪、道斯哈在烏拉受傷一處、准折七兩之罪、布三係巴克什給五人之錢糧、翁阿岱在輝發受傷一處、烏齊泰在宜罕山受傷一處、均准折五兩之罪、逢庫係巴克什勿庸折罪、

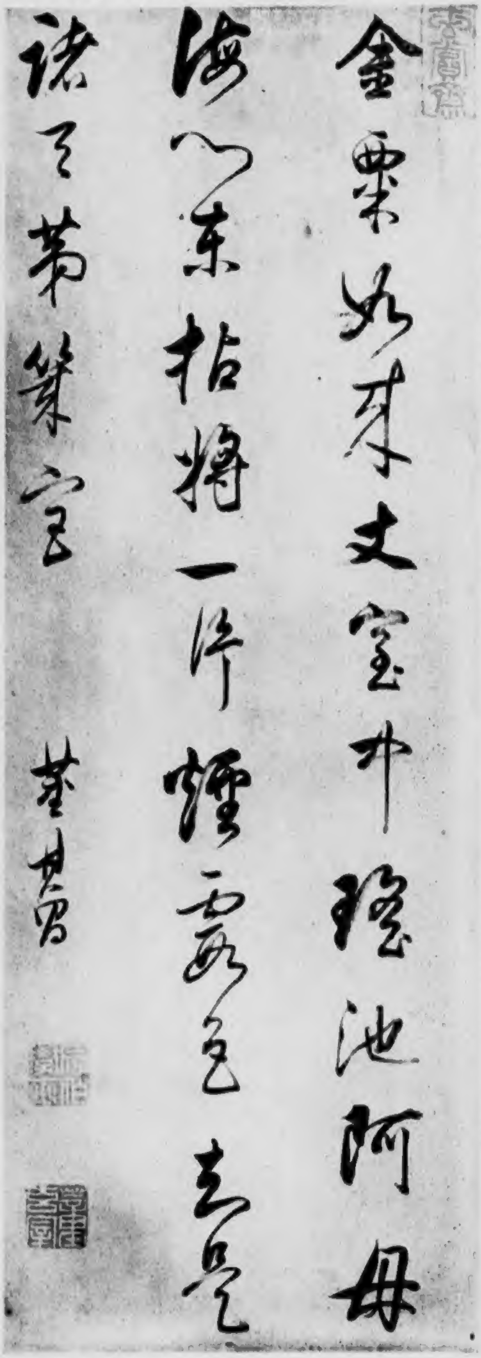
上諭、舒沙蘭在宜罕山受傷一處、在烏拉受傷一處、著署三等遊擊賞給一等備禦之錢糧十八人、其千總每員、賞給四人、把總三員、每員賞給三人、守堡三員、每員賞給二人、薩木哈納在宜罕山受傷一處、准折五兩之罪、

(本段未完)

明呂端俊畫墨竹

呂端俊事蹟、畫史會要、明畫錄均未詳、僅云善畫竹、或云尤善墨竹、題款爲「姚江呂端俊寫」、下有「姚江居氏」「精廬翰墨」二印、姚江通即其籍貫歟、但考姚江縣志、又付闕如、俟求日覓得、再爲補述、

明董其昌書七言絕句詩（小傳詳見本刊第八期）



繪事雜錄（續）

宋郭若虛圖畫見聞誌故事拾遺（續）

恩賜种放　眞宗祀汾陰還、駐蹕華陰、因登亭望蓮花峰、忽憶种放居是山、亟令中貴人裴愈召之、時种放稱疾不應召、上笑而止、因問愈曰、放在家何爲耶、愈對曰、臣到放所居時、會放在草廳中看畫山牛二軸、上顧謂侍臣曰、此高尚之士、怡性之物也、遂按行在所見屋從圖軸、得四十餘卷、盡令愈往賜之、皆名蹤古蹟也、

臥雪圖　丁晉公典金陵陛辭之日、眞宗出八幅袁安臥雪圖一面、其所畫人物車馬林石廬舍、靡不臻極、作從者苦寒之態、意思如生、旁題云、臣黃居寀等、定到神品上、但不書畫人姓名、亦莫識其誰筆也、上宣諭晉公曰、卿到金陵可選一絕景處張此圖、晉公至金陵、乃於城之西北隅、構亭曰賞心、危聳清曠、勢出塵表、遂施圖于巨屏、到者莫不以此爲佳觀、歲月既久、縑素不無敗裂、由是往往爲人封竊、後王君玉密學出典是邦、素聞此圖甚奇、下車之後、首欲縱觀、乃見竊已殆盡、咲惋久之、乃題詩于壁、其警句云　昔人已化遼天鶴、往事難尋臥雪圖、

覺稱畫　大中祥符初、有西域僧覺稱來館于興國寺之傳法院、其僧通四十餘本經論、年始四十餘歲、丁晉公延見之、嘉其敏惠、後作聖德頌以上、文理甚富、上問其所欲、但云求金襴袈裟、歸置金剛坐下、尋詔尚方造以給之、覺稱自言、酤蘭左國人剎帝利、姓善意、嘗於譯堂北壁畫釋迦面、與此方所畫絕異、昔有梵僧帶過白氎十本、亦與舊常畫像不同、蓋西國所稱、皃製其眞、今之儀相、始自晉戴逵刻製梵像、欲人生敬時銷有損益也、

慈氏像　景祐中有畫僧曾于市中見舊功德一幅、看之、乃是慈氏菩薩像、左邊一人執手爐、裹幞頭衣中央服、右邊一婦人、捧花盤、頂翠鳳寶冠、衣珠絡、泥金廣袖、畫僧默識、其立意非俗、而畫法精高、遂以半千售之、乃重加裱背、持獻入內、闔都知一見、（本段未完）

影印太平天國文件第一輯出版

本院新出版物

故宮書畫集廿四集二元五角　故宮週刊第十一冊合訂本每冊三元　眉山蘇氏三世遺翰一冊壹元五角　朝鮮國王

本刊每期一大張定價大洋八分直接訂購在

清雍正耕織圖之一（分箔）

孤本名劇

鼎峙春秋（續）

第一百四十二齣　謀亮造矢（續）

（一中軍雕作引衆中紫粗從下場門下周瑜白）掩門、（衆雕科內奏樂將官大將等仍從兩場門分下周瑜出座鐵撤公案桌椅孔明白）山人告辭、（周瑜曰）奸雄曹操守中原、多少忠良枉受冤、（孔明白）一戰成功誅此賊、（全白）管教四海絕狼烟、（孔明背癡從下場門下周瑜笑科白）吾料孔明三日內造十萬枝箭、就有子敬相幇、也難造成、違限斬之、除了心腹大患、豈非吾心之樂也、（中場設椅坐科扮四軍卒引淨扮黃蓋從上場門上白）歷戰疆場甚有名、江東何敢共交兵、立功三世皆稱勇、一點丹心輔聖明、某黃蓋是也、都督歸帳、向前獻策、以破曹操、門上有人麼、（一中軍出門問科白）什麼人、（作見科白）黃先鋒到此何事、（黃蓋白）要求見元帥、（中軍進門虛白稟科作見黃蓋進見軍卒從上場門暗下周瑜白）黃先鋒到此何事、（黃蓋白）某想曹操、他衆我寡、難以久持、必須…（作目視左右科周瑜白）迴避、（小軍中軍等雁科從兩場門分下周瑜起科撤椅周瑜白）將軍有何妙計、（黃蓋白）某想曹兵、他衆我寡、難以久持、必須用火攻之、方能取勝、（周瑜白）誰與將軍、獻此計來、（黃蓋白）某行此計、（周瑜白）不受苦楚、難瞞曹操、（黃蓋白）某自跟破虜將軍以來、身歷三世、雖身受萬剮、而心亦無所悔、（周瑜曰）公覆如此忠肝義膽、非周瑜之幸、乃東吳之大幸也、請上受我一拜、（作跪黃蓋扶起科白）不敢、（周瑜白）將軍明日遲來、就行此計、（黃蓋白）領命、（周瑜白）不施萬丈深潭計、（黃蓋白）怎得驪龍項下珠、（作別出門科從下場門下周瑜從下場門下）

第一百四十三齣　伏瑜借箭

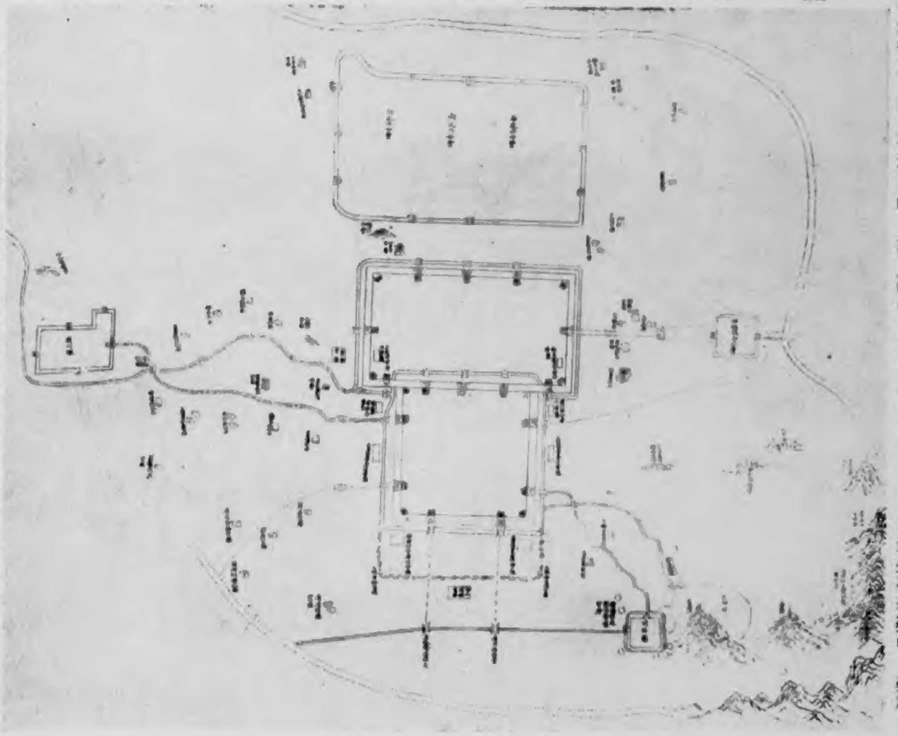
（生扮孔明執羽扇從上場門上唱）〔喬八分〕周郎見識我先知、錯使機關枉自痴、曹營借箭片時齊、全身遠忠誰知俺元機、（中場設椅轉場坐科白）可笑周瑜使計害我、我即就他計伏他、待子敬來探聽時、自有道理、（扮四小軍引末扮魯肅從上場門上唱）〔撻破歌〕孔明聽伏智謀奇、難脫周郎絕妙計、（白）下官奉公瑾將令、看孔明造箭如何、（接第四版）

……竹集第一輯一册每册二元五角　套印元趙孟頫鵲華秋色卷乾隆高麗紙四元五角宣紙三元五角

郵費每期大洋一分

此間已是他行營、不免逕入、(作進帳見科場上設椅盧白各坐魯肅白)先生造箭如何、(孔明白)倘未、再三說休對公瑾說知必要害我、三日內如何造得出十萬枝箭來、子敬必須救我、(魯肅白)先生自取其禍、如何救之、(孔明白)望子敬借船三十號、用草一千束、皆用青布圍幔、每船要三十人、鳴鑼擂鼓、我和你一同去取、(魯肅白)箭造在何處、(孔明白)弄箭江北人已造完了、在彼等候、(魯肅白)軍校速撥大船三十號、每船要草一千束、每船要三十人、鳴鑼擂鼓、皆用青布圍幔、到此聽令、(小軍應科從上場門下魯肅白)先生夜來蓼中、蔡和、

滿清八旗防衛京畿圖



(圖長一尺七寸、寬二尺一寸五分、紙本著色、原存軍機處)

必是詐降、公瑾信之、却是為何、(孔明白)子敬不識公瑾計耳、大江之隔、細作難往探、令二人詐降、使不疑也、公瑾計上用計、又要他通信、此是兵不厭詐、子敬、豈如是計耳、(魯肅白)原來如此、請到後營酒宴(全起從下場門下隨撤椅科著口現水紋襯左場口設大船式四軍卒執蠹從船頭暗上分立科內打一更二水軍大將從船頭上白)巡營備敵申嚴令、聽警開風不測機、弄等乃曹丞相麾下水營將軍是也、今夜該我等巡警　以備不虞、(向內白)衆軍校、刁斗更鼓不可紊亂、小心守汛、(內應科二水軍大將從下場門暗下內打二更扮船兵持槳推船孔明執羽扇魯肅全乘船上設酒棋扮衆船兵各推草船從上場門上孔明唱)

〔憶鶯兒〕　潮汐平、夜氣清、月色將闌、日未昇、天地迷茫兩不明、風微棹輕、船如駛行、遙聞刁斗人聲靜、(合)到曹營、西頭東尾一字把船橫、(內打三更魯肅白)　先生這是何處了、(孔明白)　這是曹營水寨邊、(魯肅白)倘曹兵一出如之奈何、(孔明白)有我在此不妨、我和你酌酒取樂、軍校把船一字擺開、逼近水寨受箭者、(衆應作遶場科魯肅唱)

〔又一體〕　天未明、星漸橫、漏下銅壺值五更、重霧垂江似結凝、不分岸汀、惟聞雁聲、敎他戰艦安排定、(合)到曹營、西頭東尾一字把船橫、(作一字排列科內打四更孔明白)軍校擂鼓吶喊看、(衆應吶喊科二水軍大將從船頭上白)衆將官、丞相有令、此必是周瑜兵馬、重霧迷江、必有埋伏、不可輕動、着弓弩手射箭、(衆扮弓箭手持弓箭從船頭上作射科全唱)

〔鬬黑麻〕　齊挽雕弓、誰敢少留停、雲霧垂江、覷來不明、忙拽取寶雕翎、羽箭離弦、好似繁星、(草船作受箭科弓箭手作射箭畢白)水寨箭完、(二將白)吩咐軍校、早寨取箭射、(弓箭手應科暫下內打五更科孔明白)軍校掉過船頭來、(衆應作掉船科弓箭手取箭上復射科全唱合)兩國交兵、將士任縱橫、撼海搖天、撼海搖天、金鈸亂鳴、(草船作受箭科孔明白)子敬、你看日色漸昇、每船上各有四千餘枝、不費東吳半分之力、箭已得矣、(魯肅白)先生神機妙算、魯肅安知、(孔明白)曹賊箭已之矣、就此回船、衆軍士齊叫一聲、謝丞相之箭、(衆白)多謝丞相之箭、(水軍大將白)不好了、快報與丞相知道、(從下場門暗下弓箭手盡隨下隨撤船式科衆草船遶場科孔明唱)

〔又一體〕　棹槳回舟、遠遠離曹營、霧散雲開、金烏漸昇、(魯肅唱)先生計果奇能、算准陰陽、奧妙元精、(合)兩國交兵、將士任縱橫、撼海搖天、撼海搖天、金鈸亂鳴、(仍從上場門下隨撤水紋襯科)

第一百四十四齣　設苦肉計

(八小軍二中軍佩刀引小生扮周瑜從上場門上唱)

〔粉蝶兒〕　智伏孔明、賺箭神謀堪敬、(本齣未完)

瑪瑙樂箱轉花表

(曾陳列永和宮)

故宮門額之九十　(承乾門)

齊尊之印　鼎紐

齊平印　瓦紐

商延　瓦紐

肥安成　壇紐